
TISKOVÁ ZPRÁVA

Zámek Dobříš nabídl široké veřejnosti **2. ročník hudebního festivalu**. Město Dobříš ve spolupráci s agenturou SUBITON Jaroslava Svěceného a pod záštitou hejtmanky Středočeského kraje paní Petry Peckové představil „nadupaný“ nejen hudební program. Festival hudby v prostředí nádherného dobříšského zámku přinesl kromě doprovodného programu, pět nezapomenutelných, emocemi nabitých večerů v režii tandemu Jaroslav Svěcený – Zdeňka Žádníková.

„Jsme nesmírně šťastní, že se podruhé podařilo vytvořit nádhernou atmosféru pospolitosti v době, která spíše rozděluje, než spojuje. Hudba je mocná. Dobříš se stala místem, kam se jezdí za kulturou. Každý večer plno a ovace ve stoje. Děkujeme. Ta půlroční práce za to stála.“, shrnuli hudební maraton oba organizátoři a zároveň každý večer vystupující umělci Jaroslav Svěcený a Zdeňka Žádníková.

„Zdeňka a Jaroslav přinesli do Dobříše pět nádherných hudebních večerů. Divácké ohlasy nešetří chválou nejen špičkových hudebních výkonů, ale i krásného prostředí dobříšského zámku. Toto je akce, která pomáhá Dobříš zviditelnit a kterou jednoznačně za vedení města podporujeme.“ /Pavel Svoboda, starosta/

"Festival hudby nebyl běžný hudební festival. Zdeňka Žádníková a Jaroslav Svěcený tu vytvářejí propojováním lidí a hudby něco naprosto mimořádného“. /Jaromír Bláha, zastupitel/

"Báječný, skvělý, dechberoucí! Takový byl pro mě letošní Festival hudby v Dobříši. Už zahajovací koncert s nesmrtelnými tóny Mozarta při úplňku ve francouzské zahradě dobříšského zámku byl pro mě naprosto fantastickým a magickým zážitkem.“ /Tomáš Vokurka, místostarosta/

Zahajovací **Galakonzert v parku**, který se uskutečnil **ve středu 10.8.**, diváky zavedl do 18. století v prostředí nově zrekonstruovaného francouzského parku. Při poslechu hudby W. A. Mozarta a jeho předchůdců se naskytla jedinečná příležitost pohledu na dobříšský zámek ve stylu koncertů ve vídeňském zámku Schönbrunn. Houslový virtuos Jaroslav Svěcený s fenomenálním violistou Karlem Untermüllerem a komorním orchestrem Virtuosi Pragenses předvedli fantastickou souhru. Árie ze známých Mozartových oper v podání barytonisty Filipa Bandžaka si vysloužily dlouhotrvající potlesk. Na úvod koncertu všechny přítomné pozdravil kníže Jerome Colloredo – Mannsfeld, který vtipnou řečí publikum doslova odzbrojil. Originální a zábavné průvodní slovo, které klasickou hudbu přiblížilo současnému posluchači, patřilo Zdeňce Žádníkové.

O den později (**ve čtvrtek 11.8.**) byl celý večer věnován nově zrekonstruovaným dobříšským varhanám v kostele Nejsvětější Trojice. Ve **Varhanní slavnosti** vystoupil jeden z našich nejlepších varhaníků současnosti Pavel Svoboda. Zazněla i slavná hudební díla pro housle a varhany v podání Jaroslava Svěceného a autorská poezie s citlivě vybranými texty Karla Čapka v podání Zdeňky Žádníkové. Byla to bezpochyby jedna z velkých hudebních lahůdek druhého festivalového ročníku umocněná radostí dobříšského publika ze zvuku jejich zbrusu nového nástroje.

„Jako hudební lajk a zároveň obdivovatel vážné hudby jsem si nebyla schopna představit, jak lze vylepšit dokonalé... Lze. Druhý ročník byl skvostný, okouzlující, odpočinkový, vtipný, pestrý...“

/Jindřiška Romba, zastupitelka/

Na nádvoří Zámku Dobříš si v **pátek 12.8.** diváci užili slunečnou energii Argentiny. **Ve znamení ohnivého tanga!** se představila absolutní současná akordeonová špička (Markéta Laštovičková, Martin Kot, Martin Šulc, Viktor Stocker). Spolu s J. Svěceným zahráli emocemi nabitou hudbu Ástora Piazzolly a dalších skladatelů. Speciálním hostem večera byl mistr tanga a tanečník flamenca Eduard Zubák s partnerkou Nelou. Došlo i na **sázku**, kterou mezi sebou organizátoři festivalu Jaroslav Svěcený a Zdeňka Žádníková uzavřeli. **Ten, kdo prohrál, musel zatančit tango.** Svou prohru uchopila Zdeňka Žádníková s humorem sobě vlastním.

Festivalová **sobota 13.8.** nabídla program po celý den. **Výstava Slavné italské housle 17. - 20. století** v Konírně dobříšského zámku nabídla dvě komentované prohlídky Jaroslava Svěceného. Na nádvoří zámku byl po obě víkendová dopoledne program pro celou rodinu – v sobotu pohádka **Kašpárek staví dům** a v neděli pohádka **Matěj a čerti** v podání oblíbeného Divadelního spolku Lokvar. Měli velký úspěch u dětí i rodičů. Sobotní program vyvrcholil unikátním koncertním a divadelním programem **Na Vivaldiho!**, ve kterém se představili J. Svěcený a členové komorního orchestru Virtuosi Pragenses v roli hudebníků i herců. Jejich herecké a hudební improvizace provázely salvy smíchu a zároveň celý večer na nádvoří zámku zněly špičkově provedené nádherné skladby tohoto italského hudebního velikána.

Závěrečný festivalový koncert patřil v **neděli 14.8.** mezinárodně proslulému orchestru **Cigánski diabli** ze Slovenska. K cimbálu zasedl jeden z nejlepších hráčů na světě Ernest Szarközy, na housle hrál Jaroslav Svěcený. A tento česko-slovenský uragán proletěl dobříšským zámkem. Strhující večer byl tou správnou tečkou za druhým festivalovým ročníkem.

Festival potěšil nejen duši, ale i chuťové pohárky, pro publikum bylo každý večer připraveno občerstvení s prémiovými víny a proseccy zároveň se stánky s domácími produkty od dobříšských kaváren a zámecké restaurace.

Plné znění komentářů:

„Zdeňka Žádníková a Jaroslav Svěcený přinesli do Dobříše pět nádherných hudebních večerů. Za přípravou festivalu je obří hora práce a já jsem nadšený, že vše vyšlo na jedničku. Divácké ohlasy nešetří chválou nejen špičkových hudebních výkonů, ale i krásného prostředí dobříšského zámku. Toto je akce, které pomáhá Dobříš zviditelnit a kterou jednoznačně za vedení města podporujeme.“

/Pavel Svoboda, starosta Dobříše/

"Báječný, skvělý, dechberoucí! Takový byl pro mě letošní Festival hudby v Dobříši. Už zahajovací koncert s nesmrtelnými tóny Mozarta při úplňku ve francouzské zahradě dobříšského zámku byl pro mě naprosto fantastickým a magickým zážitkem. A vyvrcholení v neděli, kdy se po pódiu doslova mihaly smyčce v ďábelském tempu čardáše, to bralo dech. Vynikající výkony všech interpretů, báječná atmosféra, krásné kulisy zámku v Dobříši. To prostě musíte zažít! Mé velké poděkování patří všem, kteří přispěli k tomu, aby se tato skvělá akce pořádala. A speciální dík patří panu Jaroslavu Svěcenému a paní Zdeňce Žádníkové, protože bez jejich velkého úsilí a maximálního nasazení by festival zkrátka vůbec nebyl. Ještě jednou: moc díky. A nemusím zdoulhavě vyprávět, jak moc se těším na další ročník. Tak za rok, opět, na Dobříš, na festival, na brzkou shledanou!"

/Tomáš Vokurka, místostarosta Dobříše/

"Festival hudby nebyl běžný hudební festival. Zdeňka Žádníková a Jaroslav Svěcený tu vytvářejí propojováním lidí a hudby něco naprosto mimořádného. Na závěrečný koncert pozvali Cigánské diably z Bratislavy. Být přítomen naživo jejich fúze s virtuosním mistrovstvím Jaroslava Svěceného byl neskutečný zážitek, jehož nedílnou součástí bylo i vlídné průvodní slovo Zdeňky Žádníkové vyzdvihující a apelující na to dobré a spojující, co je v nás. Moc děkuji a těším se na další ročník."

/Jaromír Bláha, zastupitel města Dobříše/

.....

„Velmi dobře si vzpomínám na 1.ročník festivalu, který „nasadil laťku“ velmi vysoko. Nejen co do repertoáru, ale i do dramaturgie. Jako hudební lajka a zároveň obdivovatel vážné hudby jsem si nebyla schopna představit, jak lze vylepšit dokonalé... Lze. Druhý ročník byl skvostný, okouzující, odpočinkový, vtipný, pestrý...

Nabídl možná pro někoho netypickou dramaturgii. Mne však toto pojetí velmi bavilo. Fantastické hudební výkony doprovázelo vtipně zvolené mluvené slovo, herecké výkony, dokonce i tanec. Překvapivé fúze. Velmi ráda bych ocenila také prostor daný drobným podnikatelům z dobříšského okolí, kteří svými „dobrotami“ pokoušeli naše chuťové pohárky.

Letošní festival hudby byl pro mě ale v něčem výjimečný. V popředí skvostná hudba prezentovaná špičkovými hudebníky, ale ve vzduchu bylo hmatatelně cítit kouzlo a síla společenství. Potkávat se s lidmi z Dobříše a okolí v milé atmosféře, mít možnost popovídat si, vnímám v dnešní uspěchané době jako velmi důležitý benefit tohoto festivalu. Doufám, že i další ročníky budou nejen hudebním zážitkem, ale i kosmopolitní společenskou událostí.“

/Jindřiška Romba, zastupitelka města Dobříše/

.....

„Jsem rád, že jsem přijal pozvání na koncert Cigánských Diablů. Po náročném sportovním víkendu mimo Dobříš to byla jediná možnost, jak si užít jedinečný kulturní zážitek z celého bloku koncertů. Jejich energie, spontánnost, ale na druhou stranu i udivující představení klasických, ale i jazzových skladeb, byla pro mne výjimečným zážitkem. K tomu letní atmosféra zámku, skvělá organizace, zajištěné občerstvení – to vše mne získalo i pro příští rok. Prostě akce, která stojí za podporu.“

/Filip Kahoun, zastupitel města Dobříše/